

UMOWA RAMOWA

zawarta w dniu W
pomiędzy:

Fundacją Warszawskie Hospicjum dla Dzieci z siedzibą w Warszawie (dalej, jako „Fundacja”), pod adresem: ul. Agatowa 10, 03-680 Warszawa, wpisaną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla miasta stołecznego Warszawy XIII Wydział Gospodarczy, pod numerem 97123, o numerze NIP 524-24-18-504, REGON: 017506864, którą reprezentuje:

.....,

.....,

a

.....

z siedzibą w (dalej, jako „Telewizja”),

pod adresem:.....,

wpisaną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez

.....,

pod numerem.....,

o numerze NIP, którą reprezentuje:

.....,

1. Przedmiot umowy

Niniejsza umowa ramowa ("**Umowa**") określa zasady współpracy pomiędzy Hospicjum a Telewizją w zakresie utrwalania oraz udostępniania wszelkich audycji materiałów filmowych będących utworami audiowizualnymi, w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994r (Dz. U. Nr 24, poz. 83, ze zm.; dalej jako „**Prawo Autorskie**") [oraz innych nagrań dźwiękowych bądź audiowizualnych chronionych przez Prawo Autorskie] (dalej, jako "**Utwory**"), utrwalonych przez Telewizję na terenie Hospicjum lub dotyczących jego działalności.

2. Obowiązki i oświadczenia Stron

- a. Fundacja zobowiązuje się udostępnić teren Hospicjum Telewizji w zakresie niezbędnym do zebrania i utrwalenia Utworów.
- b. Fundacja oświadcza, że uzyskała zgodę na wykorzystanie wizerunków/wypowiedzi osób występujących lub wypowiadających się w Utworach w zakresie niezbędnym do udzielenia licencji, o której mowa w artykule 3 niniejszej Umowy – załącznik nr 1.
- c. Telewizja oświadcza, że udzielenie licencji, o której mowa w artykule 3 niniejszej Umowy nie narusza praw osób trzecich.

3. Licencja

W momencie powstania Utworów Telewizja udziela Hospicjum nieodpłatnej, niewyłącznej licencji do Utworów, bez ograniczeń czasowych oraz terytorialnych na następujących polach eksploatacji:

w zakresie rozpowszechniania Utworów lub ich części – publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym wykorzystywanie w sieci Internet i w innych sieciach komputerowych;

Na podstawie powyższej licencji Fundacja uzyskuje:

- a. prawo do nieodpłatnego korzystania z Utworów lub ich części na wszystkich wymienionych w niniejszej umowie polach eksploatacji.
- b. prawo do swobodnego używania i korzystania z Utworów oraz ich pojedynczych elementów, w tym wykorzystanie Utworów dla celów informacyjnych i szkoleniowych oraz wytwarzanie w tych celach egzemplarzy Utworów przy użyciu wszelkich dostępnych technik.

Telewizja udziela Fundacji zgody, bez ograniczeń czasowych, na modyfikacje Utworów w zakresie niezbędnym dla realizacji celów informacyjnych i szkoleniowych.

4. Przepisy końcowe

Wszelkie zmiany niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

PODPISY:

Hospicjum

.....,
Data i podpis

Telewizja

.....,
Data i podpis

Załącznik nr 1

**Zgoda na wykorzystanie wizerunków/wypowiedzi
osób występujących lub wypowiadających się w Utworze**

Imię i nazwisko

PESEL

Adres miejsca zamieszkania:

Wyrażam zgodę na wykorzystanie mojego wizerunku i wypowiedzi w materiale zarejestrowanym przez Telewizję

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Fundację Warszawskie Hospicjum dla dzieci oraz przez Telewizję w zakresie niezbędnym do realizacji Utworu.

.....,
Data i podpis